

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)  
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

<b>I. INFORMACIÓN GENERAL</b>									
<b>Primer Apellido</b>			<b>Segundo Apellido</b>			<b>Nombres</b>			
CARREÑO			COLCHADO			MIRIAM MILAGROS			
<b>Fecha de Nacimiento</b>			<b>Lugar de nacimiento (Departamento, País)</b>			<b>Condición</b>		<b>Año de Ingreso a la docencia</b>	
<b>Día</b>	<b>Mes</b>	<b>Año</b>	Lima, Perú			<b>Contratado</b>	<b>Ordinario</b>	<b>Contratado</b>	<b>Ordinario</b>
17	10	1971				x		2018	
<b>CATEGORÍA (solo para los ordinarios)</b>			<b>Auxiliar</b>		<b>Asociado</b>		<b>Principal</b>		<b>JP</b>
<b>II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS</b>									
<b>Grados Académicos</b>	<b>Universidad y/o Institutos</b>	<b>Grados Obtenido (mención)</b>	<b>Estudios Concluidos</b>		<b>Año de obtención del grado</b>				
			<b>Si</b>	<b>No</b>					
<b>BACHILLER</b>	<b>ESCUELA DE PERIODISMO JAIME BAUSATE Y MESA</b>	<b>BACHILLER EN PERIODISMO</b>	X		<b>1995</b>				
<b>TÍTULO</b>	<b>ESCUELA DE PERIODISMO JAIME BAUSATE Y MESA</b>	<b>LICENCIADA EN PERIODISMO</b>	X		<b>1997</b>				
<b>MAGÍSTER</b>	<b>UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES</b>	<b>MAESTRA EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN MULTIMEDIA</b>	X		<b>2017</b>				

**III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)**

<b>Nombre del programa o curso</b>	<b>Institución</b>	<b>Horas</b>	<b>Año</b>
<b>TALLER DE PERIODISMO Y REDES SOCIALES : HERRAMIENTAS PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE TEMAS RELACIONADOS AL FOMENTO DE LA DONACIÓN DE ÓRGANOS Y TEJIDOS</b>	<b>ESSALUD</b>	<b>5</b>	<b>2017</b>
<b>TALLER: CÓMO PRODUCIR UN REPORTAJE RADIAL EN PODCAST.</b>	<b>CONVOCA</b>	<b>9</b>	<b>2017</b>
<b>CURSO TALLER: PREVENCIÓN Y MANEJO DE CONFLICTOS SOCIALES Y GOBERNABILIDAD.</b>	<b>COLEGIO DE SOCIÓLOGOS DEL PERÚ Y EL JURADO NACIONAL DE ELECCIONES</b>	<b>32</b>	<b>2014</b>
<b>CONFERENCIA INTERNACIONAL : SOCIAL CRM : INTEGRANDO LAS REDES SOCIALES AL “RELATIONSHIP MARKETING”</b>	<b>UNIVERSIDAD DE LIMA</b>	<b>3</b>	<b>2012</b>
<b>CURSO DE ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN</b>	<b>ESCUELA BAUSATE Y MEZA</b>	<b>24</b>	<b>2011</b>
<b>II CUMBRE MUNDIAL DE COMUNICACIÓN POLITICA</b>	<b>QUITO-CAPITAL AMERICANA DE LA CULTURA 2011</b>	<b>15</b>	<b>2011</b>
<b>CONSTANCIA DE FASE TERMINADA CURSO REGULAR- FASE BASICA DE INGLES</b>	<b>ASOCIACION CULTURAL PERUANO BRITÁNICA</b>		<b>2007</b>
<b>CONSTANCIA DE FASE TERMINADA CURSO REGULAR- FASE INTERMEDIA DE INGLES</b>	<b>ASOCIACION CULTURAL PERUANO BRITÁNICA</b>		<b>2008</b>
<b>CONSTANCIA DE FASE TERMINADA CURSO REGULAR- FASE AVANZADA DE INGLES</b>	<b>ASOCIACION CULTURAL PERUANO BRITÁNICA</b>		<b>2008</b>

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

#### IV. EXPERIENCIA DOCENTE

Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS	15 DE FEBRERO DE 2016	15 DE JULIO DE 2016	COORDINADORA ACADEMICA	1
UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS	01 DE FEBRERO DE 2015	30 DE DICIEMBRE DE 2015	COMUNICACIÓN I, COMUNICACIÓN II E INGLES I	2
UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS	03 DE JUNIO DE 2014	31 DE ENERO DE 2015	COORDINADORA ACADEMICA	1

#### V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
CADENA DE LAVANDERÍAS AMETH	ENCARGADA DE RELACIONES PÚBLICAS	2012	2013	
CONSEJO REGIONAL III LIMA METROPOLITANA – COLEGIO DE ENFERMEROS DEL PERÚ	ASESORA DE RELACIONES PÚBLICAS Y PROTOCOLO	JUNIO 2012	AGOSTO 2012	
COLLPA SERVICIOS SAC.	ENCARGADO DE RELACIONES PÚBLICAS	2011	2012	
CADENA DE LAVANDERÍAS AMETH	ENCARGADA DE RELACIONES PÚBLICAS Y JEFE DE TIENDAS	1999	2011	

## VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año

## VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)

	Referencia de la publicación/patente (*)

(\*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magenzo (1997). *Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

