

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL									
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres			
Montalva			Miñan			Azucena Wendy			
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año	Callao, Perú			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
03	06	1982				X		2014	
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)				Auxiliar	Asociado	Principal	JP		
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS									
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado				
			Si	No					
Bachiller en Ciencias de la Comunicación	Universidad de San Martín de Porres	Bachiller	si		2013				
Licenciada en Ciencias de la Comunicación	Universidad de San Martín de Porres	Licenciada	si		2014				
Programa Comunicación Social	Fundación Universitaria Luis Amigo	Comunicadora Social	si		2010				

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)

Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
Diplomatura en Docencia Universitaria	Universidad de San Martín de Porres	544	2014
Seminario Nacional "Liderazgo, Creatividad y Valores: Herramientas para la excelencia profesional"	Universidad de San Martín de Porres		2015
Seminario Nacional "Liderazgo, Creatividad y Valores: Herramientas para la excelencia profesional"	Universidad de San Martín de Porres		2014
Seminario Internacional "Los multimedios, protagonistas en la era digital"	Universidad de San Martín de Porres		2011
Taller de Liderazgo y Pedagogía "Familia: Presencia de Dios en el Mundo"	La Pastoral Infantil de la Arquidiócesis de Medellín		2010
IX Seminario de Comunicación-Educación Periodismo, Educación y Ciencia	Universidad Luis Amigo	15	2007

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE

Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
Universidad San Martín de Porres	2017 – I	2017 – I	Filosofía y Ética I	1
Universidad San Martín de Porres	2016 – II	2016 –II	Filosofía y Ética I Filosofía y Ética II	1
Universidad San Martín de Porres	2016 – I	2016 –I	Filosofía y Ética I	1

Universidad San Martín de Porres	2015 – II	2015 –II	Filosofía y Ética I Filosofía y Ética II Medios de Comunicación y Tecnología	1
Universidad San Martín de Porres	2015 – I	2015 –I	Filosofía y Ética I Filosofía y Ética II Medios de Comunicación y Tecnología	1
Universidad San Martín de Porres	2014 – II	2014 –II	Filosofía y Ética I Filosofía y Ética II Medios de Comunicación y Tecnología	1
Universidad San Martín de Porres	2014 – I	2014 –I	Filosofía y Ética I Filosofía y Ética II	1

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
EWTN Radio	Producción y locución	2012	2014	2 años
Radio San Borja	Producción	2013		1 año
Agencia de Noticias – Aci Prensa	Redacción	2012		1 año
Parque del Recuerdo	Teleoperadora	2011	2012	1 año

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
Excelencia en Docencia Universitaria	Universidad de San Martín de Porres	Buen puntaje de calificación como docente por parte de los alumnos	2014
Excelencia en Docencia Universitaria	Universidad de San Martín de Porres	Buen puntaje de calificación como docente por parte de los alumnos	2014

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation. Journal of Moral Education. 26 (2)