

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

| I. INFORMACIÓN GENERAL | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|----|----------------------------|-------------|-----------|------------------------------|-----------|
| Primer Apellido | | | Segundo Apellido | | | Nombres | | | |
| PATIÑO | | | BOTTINO | | | Luis Miguel | | | |
| Fecha de Nacimiento | | | Lugar de nacimiento (Departamento, País) | | | Condición | | Año de Ingreso a la docencia | |
| Día | Mes | Año | Lima, Perú | | | Contratado | Ordinario | Contratado | Ordinario |
| 13 | Noviembre | 1961 | | | | X | | | |
| CATEGORÍA (solo para los ordinarios) | | | Auxiliar | | Asociado | | Principal | | JP |
| II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS | | | | | | | | | |
| Grados académicos y/o Título profesional | Universidad y/o institución | Grado obtenido (mención) | Estudios Concluidos | | Año de obtención del grado | | | | |
| | | | Sí | No | | | | | |
| Bachiller | Universidad de San Martín de Porres | Bachiller en Ciencias de la Comunicación | X | | 1995 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Licenciatura | Universidad de San Martín de Porres | Licenciado en Ciencias de la Comunicación | X | | 1990 | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Maestría | Universidad de San Martín de Porres | Maestría de Periodismo y Comunicación Multimedia | X | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario) | | | |
|--|--|--------------|------------|
| Nombre del programa o curso | Institución | Horas | Año |
| Taller de Capacitación Docente | USMP – FCCTP | 6 horas | 2014 |
| IV Seminario Internacional de Radio – La Radio: Comunicación Creativa, Artística y Alternativa | USMP – FCCTP | 6 horas | 2014 |
| La Nueva Tendencia del Periodismo: Convergencia | USMP – FCCTP | 6 horas | 2013 |
| Creatividad Publicitaria, Desafío Estratégico de Impacto | USMP – FCCTP | 6 horas | 2013 |
| El Uso de los Medios Virtuales en la Educación | USMP – FCCTP | 6 horas | 2012 |
| Jornada de Actualización para Periodistas en APEC | Ministerio de Relaciones Exteriores | 4 horas | 2011 |
| Primer Encuentro de Correctores de Textos del Perú “Alfredo Valle Degregori” | Asociación de Correctores de Textos del Perú | 12 horas | 2011 |
| Construyendo una Marca-País: el caso de las <i>Lovemarks</i> | Pontificia Universidad Católica del Perú | 16 horas | 2009 |
| Taller de Periodismo de Opinión | Pontificia Universidad Católica del Perú | 20 horas | 2009 |
| Curso-Taller Técnicas para el Manejo del Rendimiento y Aprendizaje en los Estudiantes | USMP – FCCTP | 4 horas | 2009 |
| Uso Docente de las TICs en la Enseñanza – Aplicación de las TICs en el Aula | Pontificia Universidad Católica del Perú | 15 horas | 2009 |
| Cuarto Seminario de Marketing Digital | Google – Tendenze Producciones | 6 horas | 2009 |
| Primer Coloquio Internacional de Ciberperiodismo en la Región | Pontificia Universidad Católica del Perú | 12 horas | 2009 |
| Conozca el Verdadero Poder de Internet | Tendenze Producciones | 4 horas | 2009 |

| | | | |
|---|--|----------|------|
| Seminario Internacional de Publicidad – “Publicista consigue el éxito con estrategia y publicidad” | USMP – FCCTP | 12 horas | 2009 |
| Identidad Corporativa, Liderazgo y Clima Organizacional | USMP – FCCTP | 6 horas | 2008 |
| Curso de Actualización en Historia del Periodismo en el Perú | Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Instituto Raúl Porras Barrenechea | 10 horas | 2008 |
| Primer Taller de Periodismo Científico | Coneytec | 6 horas | 2007 |
| Seminario-Taller para Periodistas “¿Cómo entender el desempeño de las Bolsas de la Región?” | Bolsa de Valores de Lima | 6 horas | 2007 |
| Quinto Curso Nacional de Historia y Cultura del Perú | Academia Nacional de Historia - Casa Mariátegui – Universidad Ricardo Palma | 6 horas | 2007 |
| Las Relaciones Públicas: Fortaleciendo Relaciones con los Públicos | USMP – FCCTP | 6 horas | 2006 |
| Primer Seminario Internacional “Periodismo de Investigación, Narcotráfico / DD HH / Corrupción | Pontificia Universidad Católica del Perú | 12 horas | 2006 |
| Seminario-Taller para Periodistas “La Política Exterior del Perú: una Opción Nacional en el Proceso Global” | Ministerio de Relaciones Exteriores | 6 horas | 2005 |
| Taller de Periodismo Digital | Universidad Antonio Ruiz de Montoya | 15 horas | 2005 |
| Coloquio Internacional Impacto, Evolución y Financiamiento de las Agencias de Noticias. | Agencia de Noticias Andina | 4 horas | 2005 |

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

| IV. EXPERIENCIA DOCENTE | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|--------------------------------------|
| Universidad | Semestre de inicio | Semestre de término | Asignaturas | N° de semestres dictados |
| Universidad de San Martín de Porres | 1999-I | 1999-II | Redacción I | 2 |
| Universidad de San Martín de Porres | 2000-I | 2000-II | Redacción I, Periodismo Internacional | 2 |
| Universidad de San Martín de Porres | 2001-I | 2001-II | Redacción III | 2 |
| Universidad de San Martín de Porres | 2002-I | 2002-II | Técnicas de Periodismo Interpretativo, Periodismo Interpretativo | 2 |
| Universidad de San Martín de Porres | 2003-I | 2006-I | Técnicas de Periodismo Interpretativo, Técnicas de Periodismo de Opinión | 7 |
| Universidad de San Martín de Porres | 2006-II | 2015-II | Periodismo de Opinión | 19 |
| V. EXPERIENCIA PROFESIONAL | | | | |
| Institución | Cargo | Año de inicio | Año de término | Años de ejercicio profesional |
| EMPRESA EDITORA LA INDUSTRIA DE TRUJILLO SA | Editor Periodístico | 1992 | -- | 23 |
| | | | | |
| VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS | | | | |
| Denominación | Institución que otorga | Motivo | Año | |
| Diploma de Honor | Congreso de la República del Perú | Labor en el diario La Industria de Trujillo | 2012 | |
| Premio ETECOM 2011 | Telefónica del Perú SA | Primer Puesto Prensa Escrita, alumno Mikhail Huacán Huerta | 2011 | |
| Reconocimiento labor periodística | Diario La Industria de Trujillo | Al cumplir 5 años de servicios | 1997 | |

| VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años) | |
|--|---|
| | Referencia de la publicación/patente (*) |
| Producción científica y tecnológica | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation. Journal of Moral Education. 26 (2)

ANEXO AL CURRICULUM VITAE (para ser llenado por la autoridad competente)

| I. PROCESO DE SELECCIÓN | | | | | | | | |
|--|-----------------|---|-------------|-------------|--|--|--------------------------|--|
| Modalidad | | | | | | | | |
| Concurso de méritos y prueba de capacidad docente | | | | | | | <input type="checkbox"/> | |
| Invitación de incorporación al claustro como reconocimiento al mérito y reconocimiento del profesor | | | | | | | <input type="checkbox"/> | |
| Entrevista personal y evaluación de currículum vitae | | | | | | | <input type="checkbox"/> | |
| Otras modalidades | | | | | | | <input type="checkbox"/> | |
| II. DESEMPEÑO | | | | | | | | |
| | Promedio | 2013 | 2014 | 2015 | | | | |
| Resultados de evaluación | | | | | | | | |
| III. ASIGNATURAS QUE DICTA EN LA UNIDAD ACADÉMICA | | | | | | | | |
| Área | | Asignaturas | | | | | | |
| Formación General | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Especializada | | TALLER DE PERIODISMO PARA LAS MULTIPLATAFORMAS I | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

