

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL									
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres			
PESCHIERA			CHANAMÉ			LOURDES ISABEL			
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año	LIMA – PERÚ			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
04	AGOSTO	1978				X		2002-II	
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			Auxiliar		Asociado		Principal		JP
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS									
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado				
			Si	No					
GRADO	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	X		2001				
TÍTULO	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	X		2003				
MAESTRÍA	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	MAESTRÍA EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN MULTIMEDIA	X						

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
TALLER “COMMUNITY MANAGER Y SOCIAL MEDIA”	LAB Digital Perú		FEBRERO 2017
TALLER CÓMO ELABORAR REPORTAJES EXCLUSIVOS CON BASES DE DATOS	CONVOCA		FEBRERO 2017
TALLER DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL	CONVERGE CONSULTING		OCTUBRE 2016
SEMINARIO INTERNACIONAL “EL PERIODISMO DE CARA AL SIGLO XXI: LA IDENTIDAD NARRATIVA EN LA PRENSA ESCRITA, LA SIGNIFICACIÓN DE LOS DATOS Y EL IMPACTO TRANSMEDIA”	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN		SETIEMBRE 2016
TALLER EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA		JULIO 2016
TALLER PARA REPORTEROS	CENTRO DE LOCUCIÓN GINA PARKER		JUNIO 2016
CURSO ESPECIALIZADO “REDACCIÓN EN INTERNET Y MANEJO DE LA INFORMACIÓN EN REDES SOCIALES	INSTITUTO RAUL PORRAS BARRENECHEA		OCTUBRE – NOVIEMBRE 2015
TALLER DE “EDICIÓN DE MEDIOS DIGITALES”	ESCUELA DE EDICIÓN DE LIMA		SETIEMBRE 2015

CHARLA - TALLER DE “LOCUCIÓN DEPORTIVA”	CENTRO DE LOCUCIÓN GINA PARKER		JULIO 2015
TALLER DE “REDACCIÓN Y ESTILO”	ARTÍFICE COMUNICADORES		ENERO 2015.
CURSO DE EXTENSIÓN PROFESIONAL: ANALÍTICA WEB: CÓMO MEDIR LOS CANALES DIGITALES?	EPU USMP		NOVIEMBRE – DICIEMBRE 2014
TALLER DE PRODUCCIÓN RADIAL	CENTRO DE LOCUCIÓN GINA PARKER		ABRIL – MAYO 2014
TALLER DE CAPACITACIÓN DOCENTE	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA		FEBRERO 2014
IX JORNADA DE INTEGRACIÓN Y CALIDAD EN EL TRABAJO	OFICINA DE ADMISIÓN USMP		OCTUBRE 2013
CONVERSATORIO: “PERIODISMO DEPORTIVO: ANÁLISIS Y PERSPECTIVAS”	AGEPCC USMP		JULIO 2013
TALLER APROVECHANDO LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS DE COMUNICACIÓN	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES ESCUELA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN		FEBRERO 2013

CONVERSATORIO “LA MUJER EN EL ESCENARIO COMUNICACIONAL ACTUAL: REFLEXIONES Y ANÁLISIS ACERCA DE SU EJERCICIO PROFESIONAL”	AGEPCC USMP		SETIEMBRE 2012
SEMINARIO INTERNACIONAL “RELACIONES PÚBLICAS EN EL SIGLO XXI: PERSUACIÓN E INTEGRACIÓN”	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA		AGOSTO 2012
CURSO INTRODUCCIÓN A LOS MUNDOS VIRTUALES	USMP VIRTUAL		JUNIO 2012
SEMINARIO DIA MUNDIAL DE INTERNET	FUNDACIÓN TELEFÓNICA		MAYO 2012
CURSO DE HERMMIENTAS DE REDES SOCIALES	INSTITUTO SAN IGNACIO DE LOYOLA		MARZO 2012

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	2002-II	2004 - I	EDICIÓN DE AUDIO ANALÓGICO	4
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	2004 - II	2009 - I	EDICIÓN DE AUDIO DIGITAL	10
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	2009-II	2010 - I	PRODUCCION RADIOFÓNICA	2
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES - FCCTP	2010 - II	2013 -I	REDACCIÓN Y LOCUCIÓN RADIAL	6
UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES - FCCTP	2016 - I	A LA FECHA	EDICIÓN DE AUDIO DIGITAL	2
UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES - FCCTP	2007, 2008 y 2010	2007, 2008 y 2010	EDICIÓN DE AUDIO – PROTOOLS – TALLER DE VERANO	3
UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES - FCCTP	2009	2009	REDACCIÓN Y LOCUCIÓN RADIAL – CURSOS DE NIVELACIÓN	1

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
IRTP TV PERÚ CANAL 7	REDACTORA	2015	2016	3 MESES
UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES – FCCTP INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN DE COMUNICACIONES	INVESTIGADORA INTERNA	2014	2015	2
GRUPO RPP	ASISTENTE DE PAUTA (AREA COMERCIAL)	2013	2013	1 MES
VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS				
Denominación	Institución que otorga	Motivo		Año
EQUIPO DE PRODUCCIÓN DE “ARTE RADIO”	RADIO SAN BORJA	DESTACADA PARTICIPACIÓN EN EL EQUIPO DE PRODUCCIÓN DE “ARTE RADIO”		2010
VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)				

	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	L. Peschiera, M. Sarapura (2014, noviembre 27)). "El álbum familiar y su migración digital". <i>Correspondencias & Análisis</i> . http://www.correspondenciasy analisis.com/es/pdf/v4/ms/5_album_familiar.pdf
	L. Peschiera (2016, noviembre 20). "El rol profesional de la mujer dentro del periodismo deportivo". <i>Correspondencias & Análisis</i> . http://www.correspondenciasy analisis.com/es/pdf/v6/pe/el-ejercicio-profesional-de-la-mujer.pdf
	L. Peschiera, V. Valencia (2017, abril 4). "Reconectando al mundo con radio Garden". Centro de Producciones Radiofónicas CEPPAS (CPR Perú) https://cpr.org.ar/article/re-conectando-al-mundo-con-radio-garden/

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

ANEXO AL CURRICULUM VITAE (para ser llenado por la autoridad competente)

I. PROCESO DE SELECCIÓN								
Modalidad								
Concurso de méritos y prueba de capacidad docente							<input type="checkbox"/>	
Invitación de incorporación al claustro como reconocimiento al mérito y reconocimiento del profesor							<input type="checkbox"/>	
Entrevista personal y evaluación de currículum vitae							<input type="checkbox"/>	
Otras modalidades							<input type="checkbox"/>	
II. DESEMPEÑO								
	Promedio	2013	2014	2015				
Resultados de evaluación								
III. ASIGNATURAS QUE DICTA EN LA UNIDAD ACADÉMICA								
Área		Asignaturas						
Formación General								
Especializada								

