

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL										
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres				
VALVERDE			ORDÓÑEZ			KENNY CHRISTIAN				
			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia		
Día	Mes	Año	LIMA, PERÚ			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario	
12	3	1981				X		2016		
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)				Auxiliar	Asociado	Principal	JP			
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS										
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado					
			Si	No						
BACHILLER	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	X		2005					
LICENCIADO	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	X		2006					

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias)			
Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
Curso-taller: “Evaluación de los Aprendizajes”.	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	32	2016
Curso-taller: “Estrategias de Herramientas Digitales en la Enseñanza, aprendizaje e Investigación en el Marco del Enfoque por Competencias”.	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	120	2015
Curso-taller: “La Didáctica Universitaria e Investigación Formativa en el Marco del Enfoque por Competencias de la UCV”	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	100	2015
Curso-taller: “Implementación de la propuesta curricular bajo el enfoque por competencias para el buen desempeño docente”.	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO		2014
Taller de Animación de Eventos y Maestro de Ceremonias.	CENTRO DE LOCUCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL DE GINA PARKER		2010
Curso de Interpretación de Textos.	CENTRO DE LOCUCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL DE GINA PARKER		2009
Curso-taller: “Cómo manejar la disciplina en el aula”.	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES		2009
Inglés	INSTITUTO CULTURAL PERUANO BRITÁNICO		2007/2008
Curso de Locución y Expresión Oral	CENTRO DE LOCUCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL DE GINA PARKER	72	2007
Taller de Periodismo	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	480	2004
Taller para: “Periodistas sobre el Acuerdo Nacional”.	PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS		2004

Taller de Locución y Producción en Radio	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES		2001

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	01 DE SETIEMBRE DE 2015	19 DE DICIEMBRE DE 2015	Medios y cuentas publicitarias	1
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	01 DE SETIEMBRE DE 2015	19 DE DICIEMBRE DE 2015	Guión para Radio y Televisión; Realización Radial y Televisiva I	1
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	01 de ABRIL DE 2015	18 DE JULIO DE 2015	Taller de Periodismo Radiofónico; Introducción a los Procesos Audiovisuales	1
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	01 DE SETIEMBRE DE 2014	15 DE DICIEMBRE DE 2014	Guión para Radio y Televisión.	1
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	01 DE ABRIL DE 2014	20 DE JULIO DE 2014	Realización Radial y Televisiva I	1
UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	02 DE MARZO DE 2009	11 DE DICIEMBRE DE 2009	Redacción y Locución Radiofónica; Periodismo Radiofónico	2
V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
CADENA PERUANA DE NOTICIAS	Locutor, redactor y editor periodístico	2005	2008	3
1160 RADIO NOTICIAS	Redactor y reportero	2003	2004	1
RADIO SANTA ROSA	Reportero	2002	2002	7 meses
VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS				
Denominación	Institución que otorga	Motivo		Año
Primer puesto en el promedio de calificación del semestre 2004-II en la Escuela de Ciencias de la Comunicación	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES	HABER LOGRADO EL PROMEDIO MÁS ALTO DE CALIFICACIÓN		2005

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

