

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)  
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL									
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres			
Villalva			Jara			Degnnis Krisstofe			
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año	Lima, Perú			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
22	07	1980				X			
<b>CATEGORÍA (solo para los ordinarios)</b>			<b>Auxiliar</b>	<b>Asociado</b>	<b>Principal</b>	<b>JP</b>			
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS									
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado				
			Si	No					
<b>Bachiller</b>	Universidad de San Martín de Porres	Bachiller en Ciencias de la Comunicación	X		2004				
<b>Licenciatura</b>	Universidad de San Martín de Porres	Licenciado en Ciencias de la Comunicación	X		2007				
<b>Maestría</b>	Universidad de San Martín de Porres	Maestría en Publicidad		X					

<b>III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)</b>			
<b>Nombre del programa o curso</b>	<b>Institución</b>	<b>Horas</b>	<b>Año</b>
DIPLOMADO ONLINE EN CERTIFICACIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR	Laureate International Universities		2012
DIPLOMATURA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA	Universidad de San Martín de Porres		2014
CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL EN ADOBE CC PROFESSIONAL SUITE -ILLUSTRATOR	Universidad de San Martín de Porres		2015
CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL EN ADOBE CC PROFESSIONAL SUITE -PHOTOSHOP	Universidad de San Martín de Porres		2015
CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL EN ADOBE CC PROFESSIONAL SUITE -INDESIGN	Universidad de San Martín de Porres		2015
CERTIFICACIÓN EN EMPRENDIMIENTO PARA NUEVOS DOCENTES	Laureate International Universities		2015
CURSO DE ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE TRABAJOS ACADÉMICOS	Universidad de San Martín de Porres		2015
CERTIFICADO EN TALLER DE CAPACITACIÓN DOCENTE	Universidad de San Martín de Porres		2015

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	Nº de semestres dictados
Universidad de San Martín de Porres	2014-I	Actualidad	Diseño Gráfico I	6
Instituto Superior Tecnológico Cibertec	2008-I	Actualidad	Semiótica de la Imagen, Gráfica Digital I, II y III, Tipografía Digital, Diseño Publicitario, Redacción Creativa, Habilidades Comunicativas II y III, Organización y Constitución de Empresas, Ética Profesional, Legislación Laboral	18

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
Agencia de Diseño “Creación Digital”	Asesor de contenidos gráficos y editor de textos publicitarios	2008	2015	7
Editora “El Comercio”	Periodista e infografista en el Área de Investigaciones	2006	2008	2
Diario “El Callao”	Editor General (Periodístico y Gráfico)	2003	2007	4

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año

<b>VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)</b>			
	<b>Referencia de la publicación/patente (*)</b>		
<b>Producción científica y tecnológica</b>			

(\*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation. Journal of Moral Education. 26 (2)

**ANEXO AL CURRÍCULUM VITAE (para ser llenado por la autoridad competente)**

<b>I. PROCESO DE SELECCIÓN</b>								
<b>Modalidad</b>								
<b>Concurso de méritos y prueba de capacidad docente</b>							<input type="checkbox"/>	
<b>Invitación de incorporación al claustro como reconocimiento al mérito y reconocimiento del profesor</b>							<input type="checkbox"/>	
<b>Entrevista personal y evaluación de currículum vitae</b>							<input type="checkbox"/>	
<b>Otras modalidades</b>							<input type="checkbox"/>	
<b>II. DESEMPEÑO</b>								
	<b>Promedio</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>				
<b>Resultados de evaluación</b>								
<b>III. ASIGNATURAS QUE DICTA EN LA UNIDAD ACADÉMICA</b>								
<b>Área</b>		<b>Asignaturas</b>						
<b>Formación General</b>								
<b>Especializada</b>								

