

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL										
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres				
GRAHAM			MILLA			LIZETT KAREN				
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia		
Día	Mes	Año	LIMA, PERÚ			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario	
03	08	1982				X		2020		
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)				Auxiliar	Asociado	Principal	JP			
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS										
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado					
			Si	No						
MAGÍSTER	Universidad del Pacífico	Magíster en la Gestión de la Inversión Social	X		2017					
LICENCIADO	Universidad Jaime Bausate y Meza	Licenciado en Periodismo	X		2008					
BACHILLER	Universidad Jaime Bausate y Meza	Bachiller en Periodismo	X		2005					

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
Diplomado en Comunicación Corporativa: Identidad e Imagen	Universidad de Lima	252	2009
Módulo avanzando de Docencia universitaria	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	40	2019
Módulo: Aprendizaje basado en competencias	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	20	2018
Módulo: Aprendizaje colaborativo	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	20	2018
Módulo: Introducción dinámica	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: Estrategias de aprendizaje colaborativo	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: Estrategias educativas a nivel de curso	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: Estrategias educativas a nivel de unidad	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: Principios de andragogía	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: La enseñanza en educación superior en el siglo XXI	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: Futuros caminos en la educación superior de Laureate	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: El estudiante adulto trabajador	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: Introducción a la Enseñanza y Aprendizaje Digital	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	2	2018
Módulo: Docente Laureate en el Siglo Veintiuno	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	20	2017
Módulo: Preparación al Estudiante	Red Laureate Center for Global Faculty Excellence	10	2017

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
“Inversión público privada, app y obras por impuestos”	Pontificia Universidad Católica del Perú	30	2015
“Marketing Social y estrategias de comunicación para el desarrollo”	Universidad ESAN	24	2014

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
UNIVERSIDAD PRIVADA DEL NORTE - Facultad de Comunicaciones	2017-2	2019-2	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad Social • Dirección estratégica de Comunicaciones • Identidad Corporativa • Teoría del Conocimiento • Taller de medios y convergencia digital 	5
UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS – Escuelas de Ciencias de la Comunicación	2018-1	2019-2	<ul style="list-style-type: none"> • Redacción periodística • Dirección en Comunicaciones • Comunicación Organizacional • Medios Planos I • Medios Planos II • Periodismo Especializado 	4

IV. EXPERIENCIA DOCENTE					
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados	
UNIVERSIDAD JAIME BAUSATE Y MEZA – Escuela de Periodismo	2010-2	2018-1	<ul style="list-style-type: none"> • Periodismo escrito • Infografía • Periodismo Especializado • Historia del Periodismo 	5	
V. EXPERIENCIA PROFESIONAL					
Institución	Cargo		Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS					
Denominación	Institución que otorga		Motivo	Año	

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). *Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América*. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:

Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). *Haciendo memoria en el país del nunca más*. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). *No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana*. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica

D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rights education, moral education and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. *Journal of Moral Education*. 26 (2)