

FORM – DOC – 1

**CURRICULUM VITAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)**

I. INFORMACIÓN GENERAL										
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres				
Alberca			Sialer			Fabrizio Augusto				
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición		Año de Ingreso a la docencia		
Día	Mes	Año	Lima, Perú			Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario	
22	07	1985				x		2009		
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)				Auxiliar		Asociado		Principal		JP
II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS										
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado					
			Si	No						
Maestro	Universidad de San Martín de Porres	Gestión cultural, patrimonio y turismo	x		2014					
Bachiller	Universidad de San Martín de Porres	Turismo y hotelería	x		2006					

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
Diplomado en estadística aplicado a la investigación	Instituto para la calidad en la educación - USMP	640	2016-2017
I Seminario Internacional Patrimonio Cultural y Turismo Sostenible	Cátedra UNESCO - USMP		2018
Seminario Internacional Patrimonio Cultural y Turismo Sostenible	USMP – EPTH, Universidad del Pacífico-Proyecto de Estudios Indianos		2017
Curso Taller Formación Pedagógica Básica	USMP – EPTH		2017
Taller Metodología de la Investigación	Oficina de Grados y Títulos y Unidad de Acreditación y Calidad (EPTH – USMP)		2017

IV. EXPERIENCIA DOCENTE					
Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	Nº de semestres dictados	
Universidad de San Martín de Porres	2014 I	Hasta la fecha	Introducción al turismo, Geografía turística, Seminario de tesis, Gestión del patrimonio.	11	
V. EXPERIENCIA PROFESIONAL					
Institución	Cargo		Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS					



--	--	--	--

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
--	--

	Referencia de la publicación/patente (*)
--	---

**Producción científica y
tecnológica**

1. Alberca, F. (2018). El patrimonio cultural en la formación de los profesionales del turismo en el Perú, 2018. *Cultura*, 32 (año xxxvi), pp. 99-122 [revista indexada] <http://www.revistacultura.com.pe/wp-content/uploads/2018/11/el-patrimonio-cultural-en-la-formacion-de-los-profesionales-del-turismo-en-el-peru-2018.pdf>
2. Gómez, S., Alberca, F. & Pachas, M. (2018). Cátedra UNESCO. Patrimonio Cultural y Turismo Sostenible. Universidad de San Martín de Porres. (Informe de Investigación N° 1). Recuperado de <http://catedraunesco.usmp.edu.pe/wp-content/uploads/2018/04/Informe.pdf>
3. Alberca, F. (25 de marzo de 2018). Turismo de carretera, una gran posibilidad. *Diario Oficial El Peruano (Sección Opinión)*. Recuperado de <http://elperuano.pe/noticia-turismo-carreteras-una-gran-posibilidad-65053.aspx>
4. Alberca, F. (2017). Turismo de carretera en el Perú. Oportunidades y desafíos. *Cultura*, 31 (año xxxv), pp. 13-35. [revista indexada] http://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_31_turismo-de-carretera-en-el-Peru-oportunidades-y-desafios.pdf
5. Alberca, F. (2016). Una mirada al destino turístico y sus aspectos materiales e inmateriales. *Cultura*, 30 (año xxxiv), pp. 65-85. [revista indexada] http://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_30_una-mirada-al-destino-turistico-y-sus-aspectos-materiales-e-inmateriales.pdf
6. Alberca, F. (2014). *Potencial turístico de Ayabaca como destino cultural. Una nueva metodología. 2013* [Tesis de maestría]. Lima: Universidad de San Martín de Porres, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología. Recuperado de: <http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/1453> (Publicada en Repositorio Virtual de la USMP)

